



*Tradición oral y escrita en el Cancionero musical de Palacio: el símbolo del cabello como atributo erótico de la belleza femenina (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Masera Cerutti, María Ana Beatriz*

*Título del libro: Cancionero Studies in Honour of Ian MaC Pherson*

*País: Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte*

*Lugar de publicación: London*

*Editorial: Papers of the Medieval Hispanic Research Seminar*

*Año de publicación: 1998*

*Formato: Impreso*